

L'ARCHITETTURA DI DOMANI

PROGETTO, CURA, ECONOMIA CIRCOLARE

Architettura
e Neuroscienze
una nuova antica alleanza



23 maggio 2022 Reggio Emilia



neuroscience applied to architecture

Lombardini22
DESIGN THINKING

Da *The Beautiful Brain*, Ramòn y Cajal, 1899

L'approccio

A still from the film 'Babette's Feast' showing a group of people dining at a long table in a candlelit room. The scene is dimly lit, with the primary light source being several lit candles on the table and on a windowsill in the background. The people are dressed in dark, formal attire, and the table is set with plates of food, glasses of wine, and silverware. The overall atmosphere is quiet and contemplative.

**Progettiamo
ESPERIENZE**
per tutelare il benessere mentale

Sul set di *Il Gattopardo*, Luchino Visconti, 1963

Creiamo

SINTONIA

Tra proiezione emotiva e percezione multisensoriale

Blow-Up, Michelangelo Antonioni, 1966

Interpretiamo la
POESIA

custodita nelle cinematiche motorie

C'eravamo tano amati, Ettore Scola, 1974

*Nous
nous sommes
tant aimés!*

DISTRIBUE PAR *dmf*

Curiamo le

RELAZIONI

attraverso l'organizzazione dello spazio

Costruiamo
CONTINUITA'
tra interni ed esterni



C'era una volta in America, Sergio Leone, 1984

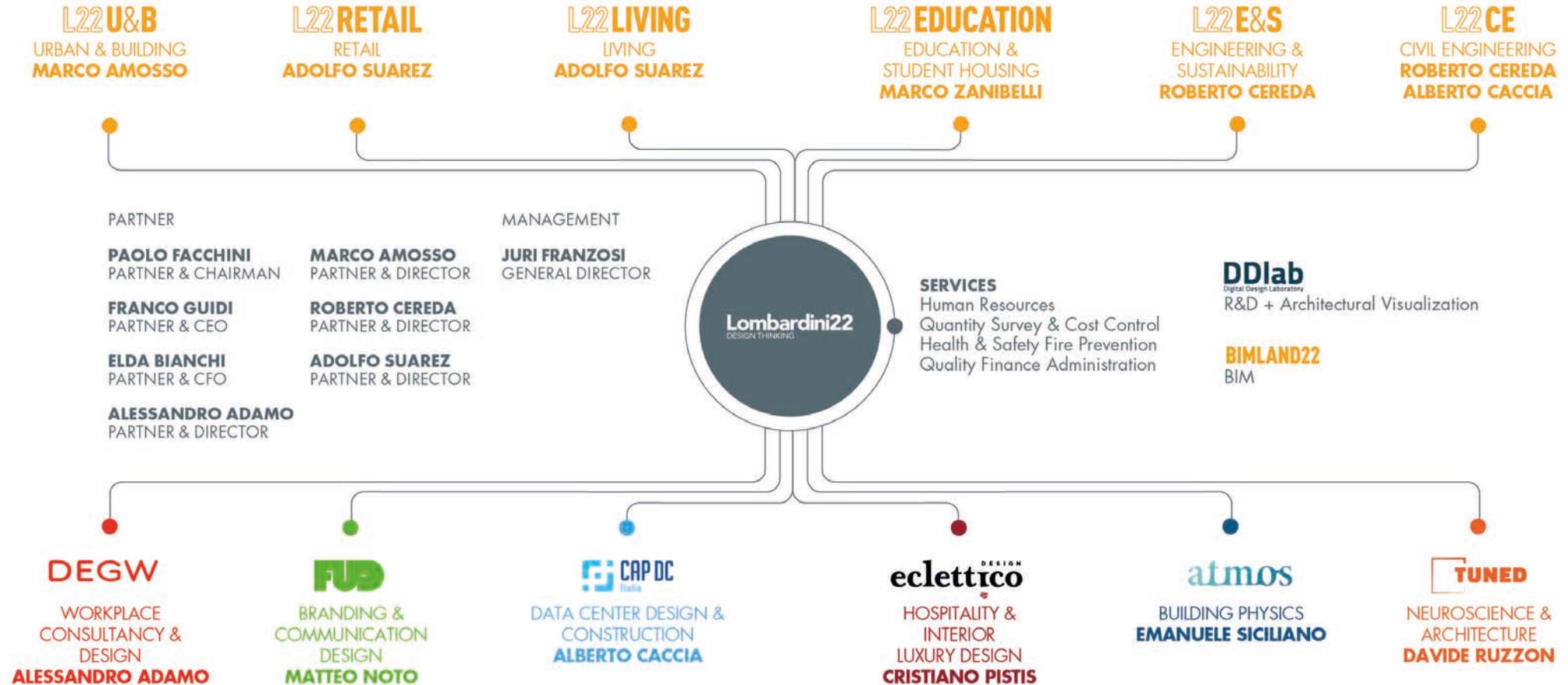
Regoliamo

L'INTEGRAZIONE

delle tre scale della percezione



Team



Team | Lombardini22 - Organizzazione e Awards

People	Age average
380	35
Staff	Partners
10	7
Architects	Engineers
200	75
Brand designers	Turnover 2020
23	19.5 Millions



AEC
Excellence
Awards
2020



LEADER
DELLA
CRESCITA
2020



Microsoft House
Milan



Microsoft House
Milan
Holcom HQ
Beirut



Microsoft House
Milan



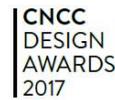
Microsoft House
Milan



FBF14
Milan



FBF14
Milan



Centro dei Borghi
Cascina (PI)



Ponte sul Naviglio
Milan



Auchan Porte dell'Adige
Bussolengo (VR)



Director



Davide Ruzzon

Architect

Executive Director



Enrico Arrighetti

Architect

Advisory Board



Cinzia di Dio

Neuroscientist



Eve Edelstein

Architect &
Neuroscientist



Colin Ellard

Neuroscientist



Vittorio Gallese

Neuroscientist



Jagan Shah

Resident Senior
Fellow at IDFC Ins.

*Brief development
Team*



Ashwanth Ramkumar

Architect



Federica Sanchez

Architect



Antonio Sorrentino

Architect

Le attività

TUNED riporta l'uomo al centro del progetto, per un'architettura **in sintonia** con le attese emotive più profonde.

Attraverso le **Neuroscienze** è possibile guidare la progettazione dello spazio per influire sulla percezione, e contribuire ad una sensazione di **benessere** e diminuzione dello stress.



CITY



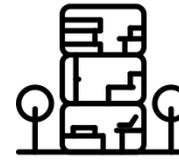
WORKPLACE



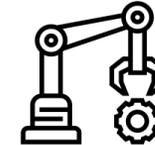
HEALTHCARE
HOSPITAL



SENIOR LIVING
RSA



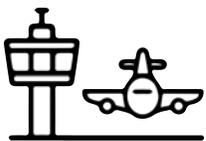
DWELLING
STUDENT HOUSING



WAREHOUSE
& **FACTORY**



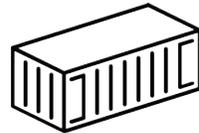
SCHOOL



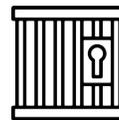
AIRPORT



STATION



COMPOUND



PRISON



HOSPITALITY

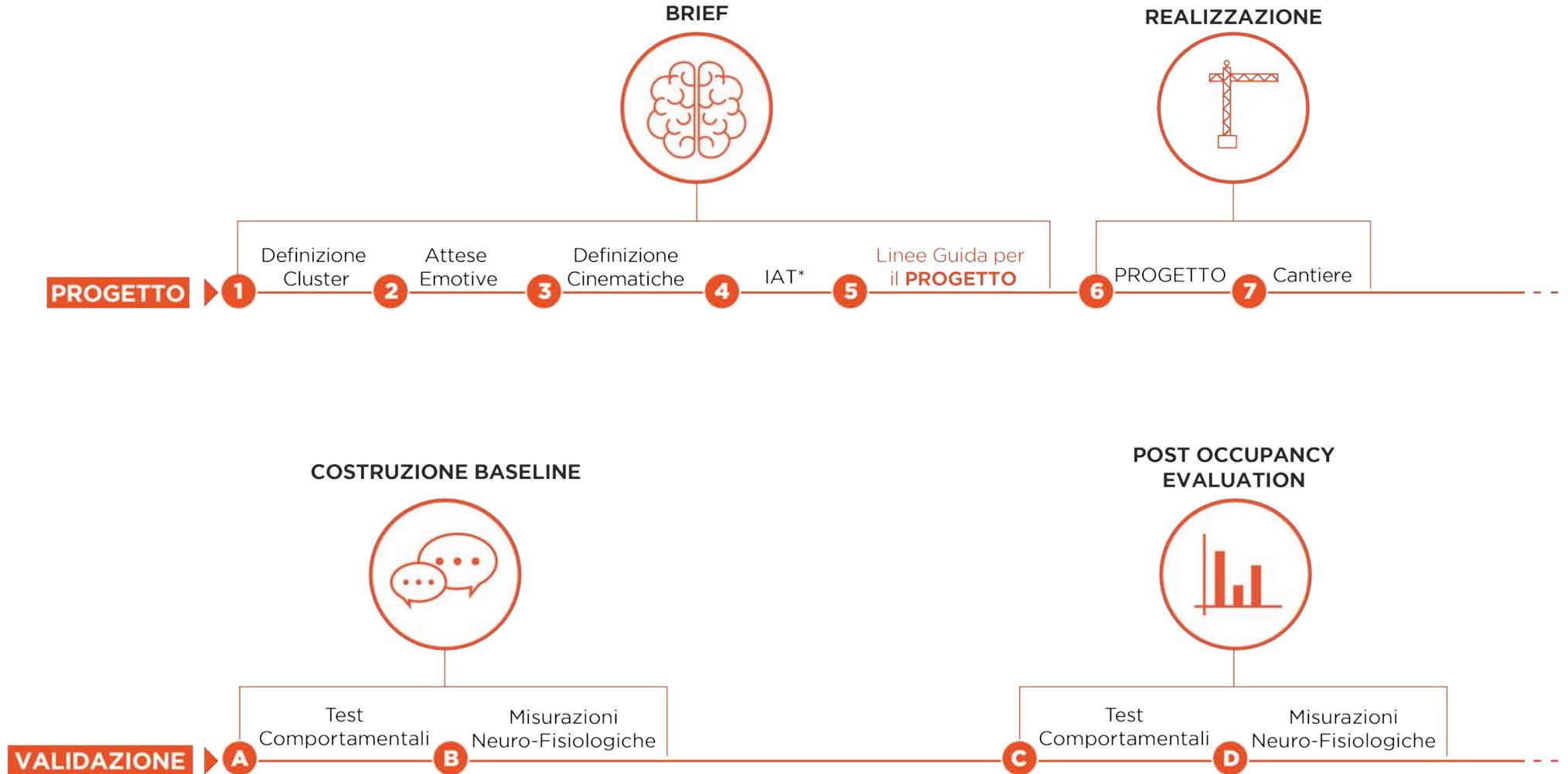


RETAIL



FOOD

Le attività | Fasi progettuali



* **Implicit Association Task**

Questo documento e i relativi contenuti sono coperti dal diritto d'autore.
É vietata la riproduzione, anche parziale.